



FT1120
ACOUSTIQUE



MADE IN EUROPE

MODE D'EMPLOI KIT ACOUSTIQUE MURAL SPÉCIAL RÉNOVATION



1. Présentation

Le **Kit Acoustique Mural** est une solution idéale pour la rénovation (isolation phonique de murs) des bâtiments existants (professionnels ou particuliers). Efficace et pratique pour le doublage acoustique des cloisons et l'isolation acoustique contre les bruits de voisinage, ce kit s'installe très simplement et ne nécessite pas de compétences spécifiques. Un mode d'emploi très détaillé est à votre disposition sur le site, ainsi qu'une vidéo de démonstration.

COMPOSITION D'UN KIT DE 5m²

**4X MOINS
DE BRUIT !**

8 plaques de mousses de remplissage

(1000 x 500 x 35 mm) - Densité 60kg/m³
Couleurs non contractuelles

8 montants larges intermédiaires (1000 x 100 x 35 mm)

Médium épaisseur 6 mm - Densité 800kg/m³ - Couleur Bois
Mousse polyuréthane épaisseur 29 mm - Densité 140kg/m³ - Couleurs non contractuelles

4 montants fins d'extrémités (1000 x 50 x 35 mm)

Médium épaisseur 6 mm - Densité 800kg/m³ - Couleur Bois
Mousse polyuréthane épaisseur 29 mm - Densité 140kg/m³ - Couleurs non contractuelles

Inclus dans le kit

- 1 bac plastique pour mélange ⁽²⁾
- 1 spatule crantée pour application du mortier ⁽²⁾
- 1 éponge rectangulaire ⁽²⁾
- 1 mètre ⁽²⁾
- 1 niveau à bulles ⁽²⁾

Couleurs non contractuelles

5 kg de mortier adhésif ⁽¹⁾

(1) 5 kg de mortier R75 fournis par kit de 5m²

(2) Un seul exemplaire par livraison





FT1120

ACOUSTIQUE

MODE D'EMPLOI KIT ACOUSTIQUE MURAL SPÉCIAL RÉNOVATION



2. Installation du Kit en 14 étapes

ÉTAPE 1

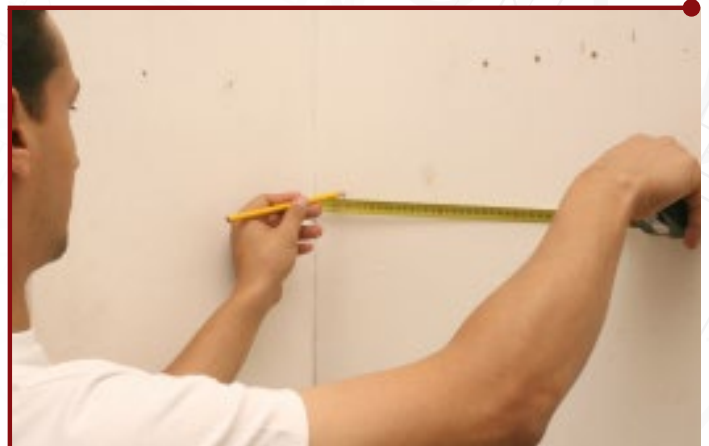
1. Dégraisser et dépeussier soigneusement le support
2. Retirer les clous, vis et fixations du mur existant
3. Le support doit être sec, propre et plan (important)



1

ÉTAPE 2

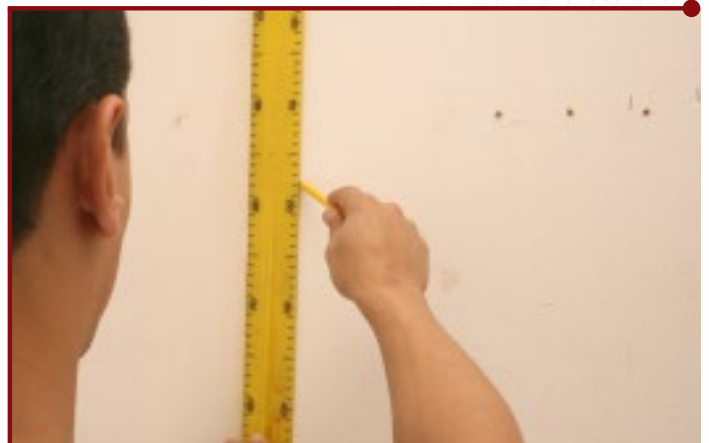
4. Repérer la position des montants sur le mur à isoler à l'aide d'un mètre (fourni dans le kit)
5. Commencer par un angle de mur (droite ou gauche sans importance)



2

ÉTAPE 3

6. Tracer au crayon les axes qui vous permettront de repérer la position des montants d'extrémités (largeur 50 mm point de départ de l'isolation murale)
7. Utiliser un fil à plomb ou un niveau à bulle (fourni dans le kit) pour vous assurer de la verticalité de ces axes



3



MODE D'EMPLOI KIT ACOUSTIQUE MURAL SPÉCIAL RÉNOVATION



2. Installation du Kit en 14 étapes

ÉTAPE 4

8. Poncer énergiquement l'emplacement du futur montant à l'aide de papier abrasif afin de créer une surface d'accroche pour le mortier adhésif
9. Afin de permettre l'adhérence du mortier, les emplacements doivent être débarrassés des peintures et papiers peints éventuels



4

ÉTAPE 5

10. Effectuer votre mélange de mortier adhésif (0,5 litres d'eau pour 1 kg de poudre). Le mélange final doit être homogène (bac fourni dans le kit)
11. Encoller largement la face mousse des montants d'extrémités (largeur 5 cm) à l'aide de la spatule crantée (fournie dans le kit)
12. Consommation indicative = 1 kg de mortier sec pour 1 m² d'isolation posée



5

ÉTAPE 6

13. Plaquer le montant contre le mur à isoler et le maintenir une trentaine de secondes en pression (mousse contre mur)
14. Par la suite, d'autres montants d'extrémités devront être découpés et utilisés pour obtenir la hauteur du mur à isoler (exemple : un mur de 2,5 m nécessitera au premier angle 2 montants de 1 mètre et 1 montant recoupé à 50 cm)



6



FT1120
ACOUSTIQUE

MODE D'EMPLOI KIT ACOUSTIQUE MURAL SPÉCIAL RÉNOVATION



2. Installation du Kit en 14 étapes

ÉTAPE 7

15. Contrôler la verticalité des montants à l'aide d'un niveau à bulle (fourni dans le kit) ou d'un fil à plomb



7

ÉTAPE 8

16. Tracer le bord gauche du premier montant intermédiaire à 50 cm du bord droit du montant de départ (dans notre cas)



8

ÉTAPE 9

17. Les montants les plus fins (largeur 5 cm) sont utilisés pour les angles de départ et d'arrivée du mur à isoler, mais également pour les contours des menuiseries (exemple fenêtres)
18. Les montants les plus larges (10 cm) sont utilisés comme montants intermédiaires (entre 2 plaques de mousse de remplissage)



9



MODE D'EMPLOI KIT ACOUSTIQUE MURAL SPÉCIAL RÉNOVATION



2. Installation du Kit en 14 étapes

ÉTAPE 10

19. Encoller largement la face mousse des montants intermédiaires et les plaquer sur les axes tracés précédemment (maintenir la pression quelques instants)
20. De même que pour les montants de départ, les emplacements doivent avoir été dégraissés, poncés et dépoussiérés
21. Les montants intermédiaires doivent être recoupés pour obtenir la hauteur du mur à isoler



10

ÉTAPE 11

22. Procéder de manière identique pour la pose des montants intermédiaires suivants (largeur 10 cm)
23. La distance entre le bord droit d'un montant et le bord gauche du montant suivant devra être de 50 cm
24. Le dernier montant posé dans l'angle du mur devra être un montant d'extrémité (largeur 5 cm)
25. Pose sur murs perpendiculaires (voir note 1)

Note 1 : Pour isoler deux murs perpendiculaires, décaler le montant de départ du deuxième mur de 3,5 cm + épaisseur de l'élément de finition. Par exemple, dans le cas d'une plaque de placo BA13 : positionner le bord gauche de la bande de départ à 3,5 + 1,25 soit 4,75 cm du mur initial (3,5 cm = épaisseur du montant et 1,25 cm = épaisseur du placo)



11

ÉTAPE 12

26. L'espacement entre le dernier montant intermédiaire et le montant d'extrémité final sera souvent inférieur à 50 cm (suivant la longueur du mur à isoler)
27. Dans tous les cas, le montant d'arrivée (5 cm) sera disposé dans l'angle du mur d'arrivée
28. Utiliser les mousses de remplissage pour combler les espaces entre montants (voir note 2)

Note 2 : Il est possible d'utiliser les plaques de remplissage pour régler l'écartement des montants intermédiaires. Laisser le moins de jeu possible entre les montants et les plaques de remplissage afin d'éviter les « ponts acoustiques », c'est-à-dire les zones qui ne seraient pas recouvertes par les plaques ou les montants



12



FT1120
ACOUSTIQUE

MODE D'EMPLOI KIT ACOUSTIQUE MURAL SPÉCIAL RÉNOVATION



2. Installation du Kit en 14 étapes

ÉTAPE 13

29. Les mousses de remplissage ne nécessitent pas d'être collées car, dans la plupart des cas, elles sont maintenues en place par les montants
30. Les espaces de mur sous les mousses de remplissage ne nécessitent pas d'être dégraissés ou poncés
31. Découper (si nécessaire) à l'aide d'un cutter les mousses de remplissage servant à combler les espaces entre les derniers montants intermédiaires (10 cm) et les montants d'arrivée (5 cm)



***24 à 48h après collage des montants**

13

ÉTAPE 14-A Pose de placo*

32. L'entraxe des montants du Kit acoustique étant de 60 cm (5+50+5), vous pouvez fixer directement des plaques de placo de dimensions standards (largeur 60 ou 120 cm) sur les montants
33. Utiliser des vis adaptées dont la longueur permet un dépassement de la partie médium (bois) des montants de 10 à 25 mm (espacement des vis 30 cm environ)
34. Le poids des plaques de placo doit être supporté par l'ensemble des montants collés



14 A

ÉTAPE 14-B Pose de lambris*

35. La pose de lambris est également très facile sur les montants du Kit acoustique
36. Pour cela, utiliser des vis adaptées ou des clous en acier trempé (si les clous ne sont pas suffisamment durs, ils risquent de se tordre car les montants ont tendance à s'écraser légèrement lors des frappes)
37. Le poids du lambris doit être supporté par l'ensemble des montants collés



14 B



FT1120
ACOUSTIQUE

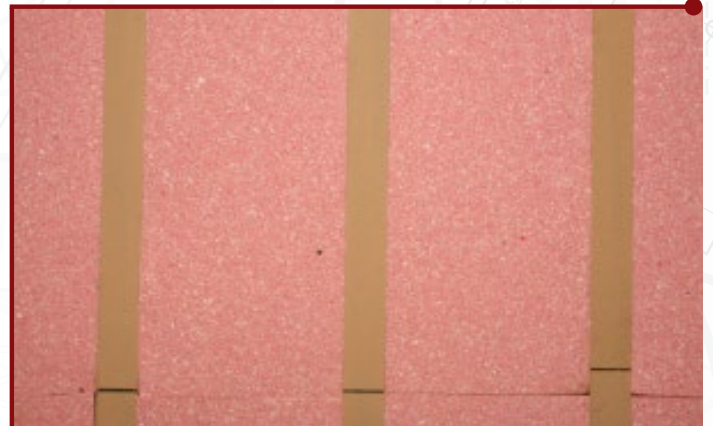
MODE D'EMPLOI KIT ACOUSTIQUE MURAL SPÉCIAL RÉNOVATION



2. Installation du Kit en 14 étapes

ÉTAPE 13

1. Les mousses de remplissage ne nécessitent pas d'être collées car, dans la plupart des cas, elles sont maintenues en place par les montants
2. Les espaces de mur sous les mousses de remplissage ne nécessitent pas d'être dégraissés ou poncés
3. Découper (si nécessaire) à l'aide d'un cutter les mousses de remplissage servant à combler les espaces entre les derniers montants intermédiaires (10 cm) et les montants d'arrivée (5 cm)

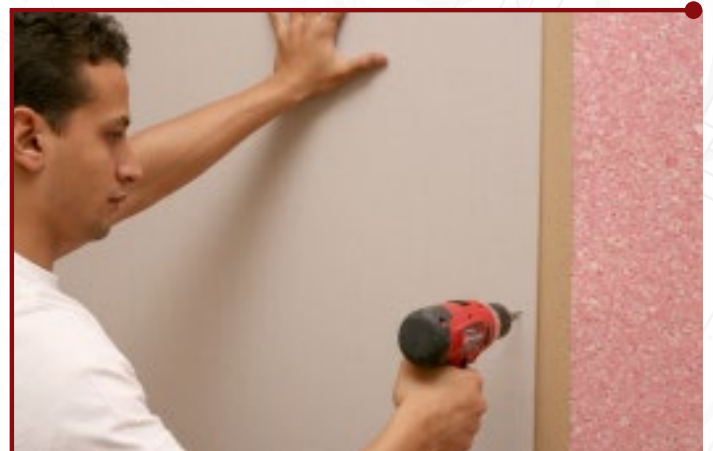


***24 à 48h après collage des montants**

13

ÉTAPE 14-A Pose de placo*

4. L'entraxe des montants du Kit acoustique étant de 60 cm (5+50+5), vous pouvez fixer directement des plaques de placo de dimensions standards (largeur 60 ou 120 cm) sur les montants
5. Utiliser des vis adaptées dont la longueur permet un dépassement de la partie médium (bois) des montants de 10 à 25 mm (espacement des vis 30 cm environ)
6. Le poids des plaques de placo doit être supporté par l'ensemble des montants collés



14 A

ÉTAPE 14-B Pose de lambris*

7. La pose de lambris est également très facile sur les montants du Kit acoustique
8. Pour cela, utiliser des vis adaptées ou des clous en acier trempé (si les clous ne sont pas suffisamment durs, ils risquent de se tordre car les montants ont tendance à s'écraser légèrement lors des frappes)
9. Le poids du lambris doit être supporté par l'ensemble des montants collés



14 B



FT1120
ACOUSTIQUE

MODE D'EMPLOI KIT ACOUSTIQUE MURAL SPÉCIAL RÉNOVATION



3. EN OPTION, Augmenter les performances de notre kit acoustique

MASSES LOURDES BITUMES

Dans le cas où vous souhaiteriez **augmenter les performances acoustiques** de notre kit standard de **3 à 5 dB**, vous avez la possibilité de commander, en option, des plaques de **Masses Lourdes Bitumes**. Ces plaques, de masse surfacique 5 kg/m², sont couramment utilisées pour la fabrication des portes et des cloisons acoustiques. Elles doivent être collées sur votre mur existant sous les plaques de remplissage. (les plaques de mousse ne sont pas collées et la surépaisseur des masses lourdes sera compensée par la souplesse de la mousse).

Pour 1 kit mural de 5 m² il sera nécessaire de commander 4 plaques de masses lourdes 1030 x 1000 mm (Vous redécouperez ensuite ces plaques en 8 plaques de 1000 x 500 mm avant la pose du kit)



MADE IN EUROPE

DESCRIPTION

La gamme masse lourde est composée de masses bitume viscoélastiques utilisées pour l'amortissement des vibrations et l'apport de masse, dans le bâtiment ou en milieu industriel. Ces produits se présentent sous la forme de feuilles d'épaisseur 3,5 mm et de masse surfacique 5 kg/m². Elles sont d'autre part autoadhésives et peuvent être découpées aisément suivant le format voulu ou recouverte d'un film protecteur en polypropylène que l'on retrouve sur la surface du produit.

CARACTÉRISTIQUES

Liant	: Bitume élastomère + charges minérales
Format	: 1030 x 1000 mm
Épaisseur totale	: 3,5 mm (Standard)
Masse surfacique	: 5 Kg/m ²
Face supérieure	: Polypropylène
Face inférieure	: Bitume autocollant protégé par un film siliconé



FT1120
ACOUSTIQUE

MODE D'EMPLOI KIT ACOUSTIQUE MURAL SPÉCIAL RÉNOVATION



4. IMPORTANT

EFFICACITÉ MAXIMALE



Afin d'obtenir l'efficacité maximale de collage du mortier, les emplacements des montants doivent avoir été soigneusement préparés :

- Dégraissage, augmentation du pouvoir d'accroche du support (exemple : en rayant fortement les murs au papier abrasif)
- Dépoussiérage Charge maximale conseillée sur kit : 10 kg / (placo BA13 ≈ 9,6 kg/m²)

CLASSEMENT FEU



La mise en place d'équipements électriques ou la proximité de sources de chaleur n'est pas recommandée en raison de l'inflammabilité des produits de ce kit.

Solutions Elastomères décline toutes responsabilités en cas de non respect de ces consignes.

5. Matériel à prévoir (non fournis)

- Une règle
- Un crayon
- Une scie à bois
- Un cutter

6. Isolation thermique

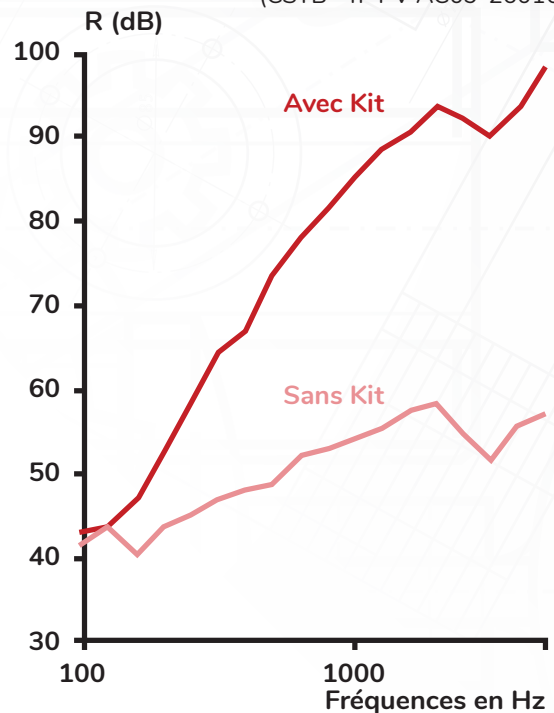
Le kit acoustique se révèle être un excellent isolant thermique grâce aux propriétés spécifiques de la mousse polyuréthane utilisée (60 et 140 kg/m³) :

- Mousse agglomérée $\lambda = 0,038$
- Kit complet $\lambda = 0,041$



7. Mesures Acoustiques

(CSTB - n° PV AC09-26016429/1)



R : indice d'affaiblissement acoustique en dB pour chaque tiers d'octave

f : fréquence sonore en Hz

Avec Kit : idem + kit acoustique mural + Placo BA13

Sans Kit : mesures derrière un mur en bloc de béton creux d'épaisseur 200 mm + enduit mortier 15 mm



FT1120

ACOUSTIQUE

MODE D'EMPLOI KIT ACOUSTIQUE MURAL SPÉCIAL RÉNOVATION



8. MODE D'EMPLOI de l'adhésif : SOPREBA R75



Adhésif SOPREBA R75

Préparation du mélange :

Le taux de gâchage par rapport au poids de poudre est environ 50 %, (Soit 2,5 litres d'eau par sac de 5 kg). Verser la poudre dans l'eau, mélanger jusqu'à obtention d'une pâte homogène.

Description :

L'adhésif R75 (fourni dans le kit) est un mortier en poudre à base de plâtre, prêt à gâcher pour scellement au mur des panneaux de doublage.

Il convient à la plupart des supports, sous réserve que le dégraissage, l'accrochage (papier abrasif) et le nettoyage aient été réalisés avec le plus grand soin (voir avertissement en haut de page 7).

Dans le cas spécifique où votre support présente des difficultés d'adhérence du mortier R75, les montants du kit acoustique peuvent également être collés à l'aide de mortier adhésif type carrelage (à base de ciment), ou fixés directement à l'aide de vis/chevilles dans le mur (en s'appuyant sur le medium)

Dans ce dernier cas, les têtes des vis devront être noyées dans l'épaisseur du medium (bois) afin de ne pas gêner la pose de placo ou de lambris. Même s'il est préférable sur le plan acoustique de ne pas visser les montants du kit, il est habituellement admis que les performances d'insonorisation sont très peu affectées par ce type de pose.

Composition : Plâtre, charges carbonatées, agents rétenteurs d'eau, régulateurs de prise

Application : L'adhésif contact s'applique sur plaque de plâtre, polystyrène expansé, extrudé, polyuréthane, ciment, plâtre, béton et éléments fibreux

Propriétés : Très bon pouvoir collant, réglage facile



RECOMMANDATIONS

Ne pas appliquer par des températures inférieures à 5°C, en plein soleil ou par fort vent film protecteur en polypropylène que l'on retrouve sur la surface du produit.

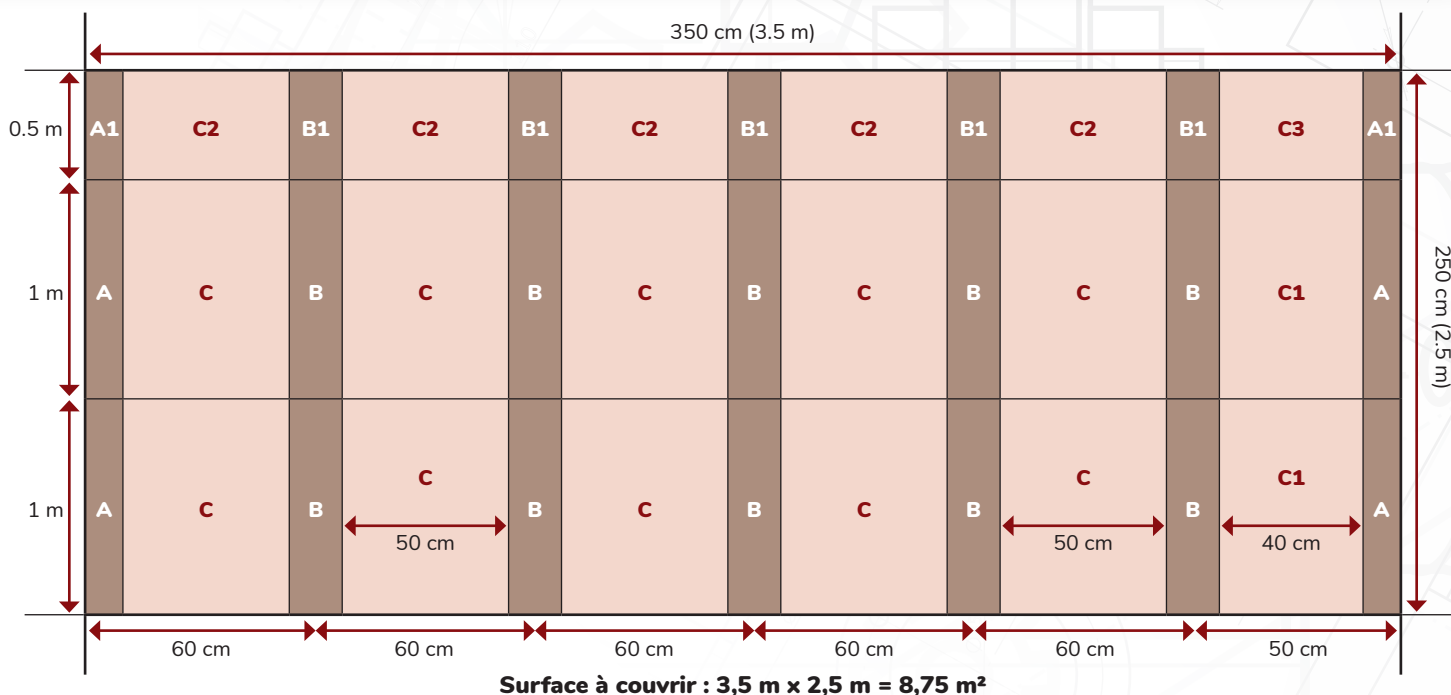




MODE D'EMPLOI KIT ACOUSTIQUE MURAL SPÉCIAL RÉNOVATION



9. Exemple de pose sur mur



Matériel nécessaire :

A - Montants d'extrémités (1000 x 50 mm) : **5 montants entiers**

Détails : 4 montants 1000 x 50 mm (A)
2 montants 500 x 50 mm (A1)

B - Montants intermédiaires (1000 x 100 mm) : **5 x 2 + 3 = 13 montants entiers**

Détails : 10 montants 1000 x 50 mm (B)
5 montants 500 x 50 mm (B1)

C - Plaques de remplissage (1000 x 500 mm) : **6 x 2 + 3 = 15 plaques de mousses entières**

Détails : 10 plaques 1000 x 500 mm (C) 5 plaque 500 x 500 mm (C2)
2 plaques 1000 x 400 mm (C1) 1 plaques 500 x 400 mm (C3)

Nombre de Kits nécessaires : 2 Kits de 5m²

Comprenant au total	16 plaques de remplissage	1000 x 500 mm
	8 montants d'extrémités	1000 x 50 mm
	16 montants intermédiaires	1000 x 100 mm

Les montants et plaques non-utilisés ne sont ni repris, ni échangés (Ils peuvent toutefois être nécessaires si des menuiseries (fenêtre, porte...) sont présents dans la surface à isoler)